



كلية اللاهوت الإنجيلية

دبلوما التراث العربي المسيحي

«المهارات الأكاديمية»

دليل المنهاج



مركز دراسات مسيحية

الشرق الأوسط

رسالة المركز هي توعية المصريين وكل المهتمين بالتراث المسيحي الغني الذي نشأ في المنطقة العربية قبل وبعد ظهور الإسلام باعتبار ذلك التراث جزءاً لا يتجزأ من الثقافة والشخصية العربية

اسم المادة:	المهارات الأكاديمية	اسم الأستاذ:	سيلفي نصرت
الساعات العلمية:	١,٥ ساعة	التليفون:	٠١٢٢١٦٣٤٧٧٤
الرقم الكودي:	DF401	بريد إلكتروني:	silvy@etsc.org

\* المتطلّبات السابقة: الدراية برنامج MS Word واستخدام الإنترنت

يقدم فيديوهات المحاضرات الدكتور القس وجيه يوسف

#### أوصف المادة

يهتمّ هذا المساق بتعريف الدارس على أساسيات البحث ومبادئ الكتابة الأكاديمية. حيث يتعرّض المساق إلى موضوعات مثل تحديد الموضوع والبحث عن مصادر وتدوين الملاحظات وتكوين رأي شخصي وصياغة أطروحة أصيلة وإثباتها ثم كتابة بحث يتسم بالأكاديمية من جهة المنهجية والأسلوب والشكل. ويشجع المساق الدارس على تنمية مهارة الإقناع لديه وتكوين فلسفته الخاصة ومساهمته الشخصية في المجال البحثي وإضافة بصمته في العالم الأوسع لمجال دراسته.

#### أهداف المادة

١. المعرفة والفكر: بدراسة المادة سيتعرف الدارس على

▪ أساليب البحث الأكاديمي

▪ أسلوب علمي موحد لتوثيق مراجع البحث

▪ أنواع الأطروحات البحثية

▪ مبادئ القراءة الفلسفية

٢. الدوافع والسلوك: بدراسة المادة تتشكل دوافع وسلوكيات الدارس في

▪ تطور لغة أكاديمية صحيحة تتماشى مع جدية البحث العلمي

▪ يتسم بالموضوعية في اطلاعه على المصادر المختلفة

٣. العلاقات: دراسة المادة تسهم في تطور علاقات الدارس مع الآخرين والمجتمع من خلال

- قبول واحترام الرأي الآخر والتعامل معه بموضوعية
- التعلّم من الدارسين الآخرين في الفصل

٤. المهارات العملية: بدراسة المادة يكتسب الدارس مهارة

- الوقوف على خطوات البحث الأكاديمي مثل:
  - ماهية الأطروحة وصياغتها
  - كيفية جمع المعلومات
  - تخطيط البحث
  - كيفية تدوين المراجع، إلخ...
- يتقن أسس اختيار موضوع البحث، وكيفية تطوير محتواه ومخططه
- تقييم المصادر والمراجع وتكوين رأي شخصي عنها

#### المراجع المقررة

١. يوسف، وجيه. علم البحث الأكاديمي. بيروت: دار منهل الحياة، ٢٠١٣. (001.4 W G E)

2. Turabian, Kate L., and Wayne C. Booth. *A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations: Chicago Style for Students and Researchers*. Princeton, NJ: Recording for the Blind & Dyslexic, 2007. (421 T840)

طرق تقييم أداء الطلاب بالمادة، وتوزيع ساعات الدراسة بالمادة

عناصر تقييم المادة	
١٠٪	حضور المحاضرات
١٥٪	لقاءات أونلاين مع الأستاذ وطرح أسئلة على ما سبق من محاضرات (٣ مرات بعد المحاضرة ٢، ٤، ٦)
٢٥٪	تكليفات (٦ تكليفات)
٥٠٪	ورقة بحثية

توزيع الجهد الدراسي	
٦ ساعات	حضور محاضرات مسجلة
٨ ساعات	حضور وتفاعل في اللقاءات
١٥ ساعة	كتابة التكليفات

٣٠ ساعة	بحث وكتابة ورقة بحثية
٨,٥ ساعة	قراءة وبحث وإطلاع

### التكليفات الدراسية

١. متابعة «جميع» الحلقات الدراسية على منصة المادة على موقع Moodle
٢. تقديم ٦ تكليفات تطبيقية على محتوى المحاضرة، وجميعها بخصوص «المقوقس». متاح للدارس تسليم التكيف خلال ٧ أيام فقط.
٣. البحث النهائي: يكتب الطالب بحثاً لا تزيد عدد كلماته عن ٢٠٠٠ كلمة عن «المقوقس». يقوم الدارس بتسليم البحث بعد أقصى يوم ٢٩ مارس، ٢٠٢٤
٤. لا يوجد امتحان نهائي

### \*ملاحظات:

لا يؤخذ بأي تكليف أو بحث يتم تسليمه بعد مواعده أو غير مكتوب على الكمبيوتر. يرجى مراعاة قواعد اللغة العربية في كل التكليفات الدراسية. ويؤثر التقصير في هذا على الدرجات.

### موضوعات الدراسة

التاريخ	الموضوع	يُسَلَّم التكليف بعد حضور المحاضرة المسجلة
٤ مارس، ٢٠٢٤	<ul style="list-style-type: none"> <li>– مقدمة</li> <li>– دليل المنهاج</li> <li>– ما هو البحث الأكاديمي؟</li> <li>– خطوات أساسية في كتابة البحث</li> <li>– الأمانة العلمية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– اكتب موضوع وقضية بحثك (عن المقوقس).</li> <li>– كُن محدِّدًا بقدر الإمكان وجديدًا.</li> </ul>
٨ مارس	لقاءات أونلاين مع الأستاذ وطرح أسئلة على ما سبق من محاضرات	
٨ مارس	<ul style="list-style-type: none"> <li>– أطروحة البحث العلمي</li> <li>– علامات التقييم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– قُم بصياغة أطروحة متكاملة لبحثك (عن المقوقس)</li> <li>– اكتب فقرة (١٥٠ كلمة) تشرح فيها طريقة أثباتك للأطروحتك وتسلسل أفكارك في البحث، مع مراعاة علامات التقييم.</li> </ul>

١١ مارس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف تجد مراجع البحث؟</li> <li>- متى وكيف تقتبس بأسلوب أكاديمي؟</li> <li>- تدوين الملاحظات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتب (٢٥٠ كلمة) من بحثك تحتوي على اقتباس مباشر واقتباس غير مباشر مع توثيقها في حواشي بطريقة سليمة.</li> <li>- نموذج لثلاثة كروت لتدوين الملاحظات.</li> </ul>
١٥ مارس	لقاءات أونلاين مع الأستاذ وطرح أسئلة على ما سبق من محاضرات	
١٥ مارس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف تكتب مراجع البحث</li> <li>- القراءة السريعة</li> <li>- القراءة النقدية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتب فقرة (٥٠٠ كلمة) من بحثك تحتوي على عدّة اقتباسات من ٣ مراجع مختلفة عدّة مرات مع توثيقها في حواشي بطريقة سليمة.</li> <li>- اكتب قائمة بالمراجع التي استخدمتها بطريقة سليمة.</li> </ul>
١٨ مارس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مقدمة البحث</li> <li>- الأجزاء التفصيلية للبحث الأكاديمي</li> <li>- التصميم والأسلوب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتب مقدمة تصويرية لبحثك.</li> <li>- صفحة غلاف بحثك.</li> </ul>
٢٢ مارس	لقاءات أونلاين مع الأستاذ وطرح أسئلة على ما سبق من محاضرات	
٢٢ مارس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شبكة الإنترنت والمراجع اللاهوتية</li> <li>- مراجعة عامة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تسليم مسودة (١٠٠٠ كلمة) لبحثك.</li> </ul>
٢٩ مارس	تسليم البحث النهائي	يكتب الطالب بحثاً لا تزيد عدد كلماته عن ٢٠٠٠ كلمة عن «الموقفس».

### مراجع إضافية

- إبراهيم، علي. استخدام المصادر وطرق البحث. ط.٢. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٠.
- أليسون، بريان. إعداد الرسائل العلميّة والجامعيّة. إعداد قسم الترجمة بدار الفاروق. القاهرة: دار الفاروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦.
- إيكو، أومبرتو. كيف تعد رسالة دكتوراه: تقنيات وطرائق البحث والدراسة والكتابة. ترجمة علي منوفي. القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٢.
- بدر، أحمد. أصول البحث العلميّ ومناهجه. القاهرة: المكتبة الأكاديميّة، ١٩٩٦.

- بنمليح، عبد الإله ومحمد إستيتو، مناهج البحث في الإنسانيات والعلوم الاجتماعية: البحث التاريخي أنموذجاً. القاهرة: رؤية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧.
- بيل، چوديث. كيف تُعد مشروع بحثك العلمي؟ إعداد قسم الترجمة بدار الفاروق، مكتبة الأسرة: سلسلة العلوم والتكنولوجيا. القاهرة: مكتبة الأسرة، ٢٠٠٦.
- التونجي، محمد. المنهاج في تأليف البحوث وتحقيق المخطوطات. حلب: دار الملاح للطباعة والنشر، ١٩٨٦.
- حافظ، أحمد، محمد ماهر، أسامة محمد، وصبري محمد. دليل الباحث. الرياض: دار المريخ، ١٩٨٨.
- حردان، جرجوره. القراءة السريعة، سلسلة منهجية التعبير، 11. بيروت: دار المشرق، 1999.
- الخشت، محمد عثمان. فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية. القاهرة: مكتبة ابن سينا، ١٩٨٩.
- خفاجي، محمد عبد المنعم وعبد العزيز شرف. كيف تكتب بحثاً جامعياً. بيروت: دار الجيل، د.ت.
- دياب، عبد المجيد. تحقيق التراث العربي منهجه وتطوره. القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٣.
- رامسي، سالي. العثور على المعلومات. ترجمة بهاء شاهين. القاهرة: مجموعة النيل العربية، ٢٠٠٨.
- الزغبى، طلال، منيرة بطارسة، ومحمود خضر. التفكير ومهارات البحث العلمي. عمان: دار المنهل، ٢٠٠١.
- سعد، فهمي وطلال مجذوب. تحقيق المخطوطات بين النظرية والتطبيق. بيروت: عالم الكتب، ١٩٩٣.
- سلامة، أحمد عبد الكريم. الأصول المنهجية لإعداد البحوث العلمية. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٧.
- سنو، أهيف. البحث القصير. سلسلة منهجية التعبير، ٦. بيروت: دار المشرق، ١٩٩٩.
- شبارو-سنو، هبة. الجملة والمقطع. سلسلة منهجية التعبير، ٥. بيروت: دار المشرق، ١٩٩٥.
- شحاده، عماد. دليل الأبحاث. ط. ٥. عمان: الهيئة الثقافية الإنجيلية، ٢٠٠٥.
- شلي، أحمد. كيف تكتب بحثاً أورشالية: دراسة منهجية لكتابة الأبحاث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراه. ط. ٤. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٣.
- الصاوي، محمد. البحث العلمي أسسه وطريقة كتابته. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٢.
- ظاهر، حامد. منهج البحث بين النظرية والتطبيق مع دليل عملي لكتابة البحوث والرسائل العلمية. القاهرة: نهضة مصر، ٢٠٠٧.
- عبد المجيد، مروان. أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
- عساف، محمود. دليل الباحثين في إعداد البحوث والرسائل العلمية. القاهرة: مكتبة عين شمس، ١٩٩٨.
- عناية، غازي. إعداد البحث العلمي: ليسانس-ماجستير-دكتوراه. بيروت: دار الجيل، د.ت.
- فرانيير، جان-بيار. كيف تنجح في كتابة بحثك. ترجمة هيثم اللمع. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
- فضل الله، مهدي. أصول كتابة البحث وقواعد التحقيق. ط. ٢. بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر، ١٩٩٨.

- قباوة، فخر الدين. علامات الترقيم في اللغة العربيّة. حلب: دار الملتقى، ٢٠٠٧.
- محمد، عبد الله. مناهج البحث العلميّ: دليل الطالب في كتابة الأبحاث والرسائل العلميّة. الإسكندريّة: مكتبة الشعاع للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٦.
- محمّد، محمّد. أساليب إعداد وتوثيق البحوث العلميّة القاهرة: المكتبة الأكاديميّة، ١٩٩٥.
- المرعشليّ، يوسف. أصول كتابة البحث العلميّ وتحقيق المخطوطات. بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٣.
- مصطفى، يوسف. مناهج البحوث وكتابتها. الرياض: دار المريخ، ١٩٨٤.
- معروف، بشّار عوّاد. ضبط النصّ والتعليق عليه. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٢.
- المنجد، صلاح الدين. قواعد تحقيق المخطوطات. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٦.
- هارون، عبد السلام. تحقيق النصوص ونشرها. القاهرة: مكتبة الخانجيّ، ١٩٧٧.
- يعقوب، إميل. كيف تكتب بحثاً أو منهجيّة البحث. بيروت: جروس برس، ١٩٨٦.